

Carina La Debla



Danza y baile flamenco

www.carinaladebla.com  
info@carinaladebla.com

## Danza y flamenco en alemán

PROYECTO PARA ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES



**Dirigido a:** Alumnos y alumnas de infantil y primaria  
Se dividirán por grupos según demanda y edades

**Impartido por:** **Carina La Debla** (Carina Pabst), bailarina/ bailaora alemana, residente en Andalucía desde 1995. Titulada en el Sistema Chladek, método de educación dancística del movimiento por Rosalía Chladek, Viena. Formada en ballet clásico, danza contemporánea y flamenco. Realiza giras internacionales con su grupo flamenco desde 2001, Colaboraciones de danza expresiva con ensembles de música antigua y otros proyectos incluyendo el claquet y el tango argentino. 15 años de experiencia como profesora de flamenco y expresión corporal para niños y adultos. 3 años de experiencia con la danza contemporánea y el ballet para niños.

**Lugar de realización:** Instalaciones del propio colegio

**Número de alumnos:** Entre 4 y 15 alumnos

**Duración:** 2 veces por semana 1 hora

### PLANTEAMIENTO y OBJETIVOS

Esta propuesta está motivada por un **objetivo doble**: Por un lado el **fomento del autoconocimiento de los niños a través del cuerpo**. Para ello se utilizarán técnicas de **expresión corporal** para estimular la creatividad en el movimiento y el gusto por la exploración del espacio. El aprendizaje de tres disciplinas de danza como son el **ballet**, la **danza contemporánea** y el **flamenco** les irá proporcionando además un amplio abanico de recursos para canalizar todo tipo de emociones, conocer distintas dinámicas de movimiento y sumergirse en la interpretación de muchas músicas diferentes.

El segundo objetivo es la **familiarización lúdica con el idioma alemán y el descubrimiento de la cultura alemana** a través de una danza que tuvo su origen en centroeuropa. Para ello se utilizaría **vocabulario** alemán y **canciones** alemanas durante las clases, al igual que se profundizaría en las **fiestas y costumbres locales** - p. ej. la fiesta de San Martín, Fasching (el otro carnaval), Ostern (conejito de pascuas en vez de nazarenos). Los tres lenguajes dancísticos permitirán **ilustrar diferencias y parecidos entre la cultura española y la alemana**.