



BELÉN COBOS

Licenciada en Comunicación, titulada en Arte Dramático y con formación en Psicología educativa y Mediación. Actriz, bailarina y docente.

Entra en contacto por primera vez con el mundo de la Interpretación a los dieciocho años.

En 2001 comienza su andadura profesional con compañía propia, formándose al mismo tiempo de manera multidisciplinar en Voz, Canto, Interpretación y Expresión Corporal en *Escénica, centro de estudios teatrales*. Complementa y especializa su formación en disciplinas gestuales en *la Escuela de Nuevo Circo de Sevilla*, en el *Centro de Teatro Experimental, TNT* y con maestros como Jose Troncoso, Leo Bassi, Marta Carrasco, Manuel Cañadas, Sergi Belbel o Sebastián Haro, Juan Luis Corrientes, José Piris y con la compañía de Teatro Físico *Sennsa Teatro* de J.M. Mudarra. Se forma en Movimiento y Danza con Judith Mata y Natalia Jiménez.

A partir de 2008 comienza su trayectoria como actriz independiente participando en montajes de las compañías Titirimundi Teatro, Dos Lunas Teatro o Farandulario Teatro, realizando giras provinciales, nacionales e internacionales.

Asimismo, participa como actriz y creadora en piezas de Teatro Mínimo y en certámenes de creación contemporánea. Esta actividad es compaginada desde hace más de cinco años con la labor docente con niños, jóvenes y adultos en talleres de Teatro y Artes Escénicas, actividades extraescolares en centros educativos, escuelas de verano y proyectos socioeducativos.